



JOSÉ MANUEL DE LUNA SANTOS

» **ARQUITECTO**

Mexicano, egresado en el 2018 de la universidad Cuauhtémoc Aguascalientes, apasionado por el diseño y la representación arquitectónica, cuenta con participación en ciclos de conferencias dentro del estado, además de haber participado en concursos de proyectos relevantes de organizaciones privadas.



ALFONSO MORENO LUÉVANO

» **ARQUITECTO**

Mexicano, egresado en el 2017 de la universidad del valle de México campus Aguascalientes, fiel creyente de la filosofía arquitectónica y comprometido con el diseño social en el estado, cuenta con distintas colaboraciones con arquitectos nacionales y además de haber participado en concursos de alto impacto social dentro del país.



JULIO CARRANZA GARCÍA

» **ARQUITECTO**

Mexicano, egresado en el 2017 de la universidad Cuauhtémoc Aguascalientes, apasionado por el desarrollo tecnológico dentro de la arquitectura y por la representación arquitectónica, actualmente lidera el campus laborar de la representación visual dentro del estado, cuenta con mas de 5 años de experiencia en el ámbito de la representación gráfica, ha sido participe en proyectos importantes en el rubro gubernamental por parte de la visualización grafica.



SERGIO SOSA LARA

» **LICENCIADO EN DISEÑO INDUSTRIAL**

Mexicano, egresado de la universidad autónoma de Aguascalientes en el 2004, además cuenta con una maestría en diseño, gestión y desarrollo de nuevos productos por parte de la universidad politécnica de Valencia, con mas de 15 años de experiencia en el ámbito de la creación y diseño de productos industriales, además ha participado en varias instituciones educativas como profesionista y directivo, ha participado en proyectos de alto impacto a nivel estatal dentro del ámbito del diseño industrial, tanto para empresas privadas como para el sector público.



ALEJANDRO GONZÁLEZ GONZÁLEZ

» **ARQUITECTO**

Mexicano, egresado en el 2018 por la universidad Cuauhtémoc Aguascalientes, en el 2017 realice una especialidad en diseño M+M en el instituto de arquitectura del sur de california (SCI ARC), apasionado por el diseño y por la creación de arquitectura, actualmente director general de puntoarquitectos, despacho mexicano que cuenta con mas de 50 proyectos dentro y fuera del país, también participe en ciclos de conferencias estatales de arquitectura y concursos de sector privado.



JOSÉ LUIS JIMÉNEZ AGUILAR

» **INGENIERO-ARQUITECTO**

El campo de la arquitectura es tan amplio como deseemos hacerlo en la vida práctica. Mis intereses personales tienen mucho que ver con mi profesión. He trabajado con proyectos personales, además en la Iniciativa privada construyendo y supervisando obra muy dirigida a Clínicas y Hospitales, así como en Gobierno, siendo el último empleo en la Subdirección de Obras y Mantenimiento del Instituto Nacional de Bellas Artes.

Una de mis más agradables experiencias en mi vida ha sido la docencia en Arquitectura, me llena, y me motiva mucho el pensar que puedo dejar un legado a cada alumno que aprende, a cada mente que hace conciencia en el estudio de la Arquitectura en todas sus facetas, me deleita, ya que yo también aprendo de ellos.



**DRA. EMMA GUADALUPE GUTIÉRREZ
DE VELASCO ROMO**

Mi gusto por ser docente inicia a temprana edad, por ello fui cultivándome a través de los años. Me preparé como profesionista, Arquitecto y consecutivamente reforcé mi educación con maestrías y doctorado. Uno especialmente, el de prepararme como docente en el ámbito de Arquitectura: Ciencias de la Educación. Arte, Diseño, Urbanismo, me ayudaron a seguirme formando.



MÓNICA PAULINA MUÑOZ ESPARZA

» **LIC. CIENCIAS DEL ARTE Y GESTIÓN CULTURAL POR PARTE DE LA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES, UAA**
» **CON ESPECIALIDAD EN MERCADO DEL ARTE**

Con 10 años de trayectoria como docente a nivel bachillerato y licenciatura. En las instituciones: Preparatoria Marsella, UAA, Centro de Educación Media UAA y Global University; con las asignaturas de: Filosofía, Taller de Lectura y Redacción, Literatura, Historia, Etimologías grecolatinas, Historia del arte, Acercamiento y apreciación al arte, Mitología griega, etc.

He aprendido al ser docente de artes y humanidades que es una tarea crucial en el desarrollo y enriquecimiento de las personas y de la sociedad en general; ya que se promueve la creatividad, el pensamiento crítico, busca sensibilizar y que el estudiante encuentre su expresión individual. Busco inspirar, motivar y guiar a los jóvenes hacia la exploración de su potencial artístico, fomentando así un mayor aprecio y comprensión de las artes y las humanidades.

Al ser profesora actualmente en la carrera de Arquitectura impartiendo la clase de Historia del arte tengo el propósito a través de estas sesiones que mi alumno además de adquirir lo antes mencionado busque soluciones innovadoras y experimente con distintas formas de expresión artística y que este pensamiento creativo se extienda a otras áreas de la vida. Permitiendo a los estudiantes enfrentar desafíos con una mentalidad abierta y flexible.