



CONVOCATORIA DE FOTOGRAFÍA

"Dibujando con Luz Consciente Nuestro Entorno y la Esencia Urbana de Aguascalientes."

Bajo este lema, te invitamos a una profunda exploración visual de Aguascalientes. Queremos que, a través de tu lente y tu talento, utilizando la "luz consciente", nos muestres tu perspectiva única sobre "Nuestro Entorno y la Esencia Urbana de Aguascalientes". Tienes la libertad de abordar este tema desde diversos géneros fotográficos, como el fotoperiodismo, la fotografía de estudio, el retrato, la fotografía de arquitectura, de paisaje, documental o urbana. Tu propuesta deberá consistir en una serie fotográfica de 3 a 5 imágenes. Esta serie deberá llevar un título general (máximo 3 palabras) y cada fotografía individual también contará con un título propio (máximo 3 palabras). Además, se requerirá una breve justificación conceptual de la serie y su composición (ver detalles en "Formato de Entrega").

El corazón de tu propuesta debe reflejar el entorno de Aguascalientes: sus costumbres, su rica historia y cómo estos elementos se manifiestan y adaptan a nuestro contexto actual. Valoramos las miradas críticas y reflexivas; se permite la crítica a cualquier aspecto del contexto social, cultural o ambiental, siempre y cuando esta se plantee desde una perspectiva artística, creativa y dentro de un marco de absoluto respeto. Buscamos propuestas que inviten al diálogo y a la contemplación.

Es fundamental subrayar nuestra filosofía sobre la pureza de la imagen: la fotografía surge de la cámara, no de la computadora. Por ello, no se permitirá la manipulación digital que altere la esencia de la captura original. Esto significa que no está permitido el uso de programas de edición para quitar, poner o cambiar elementos significativos de la imagen, ni realizar alteraciones sustanciales en la composición o geometría original (ej. montajes o distorsiones). Lo que sí está permitido, y es parte del proceso creativo del fotógrafo, es el revelado digital. Este incluye ajustes de etalonaje (corrección de color selectiva y creativa), corrección global de color, ajustes de exposición, contraste, luces, sombras y enfoque, siempre manteniendo la integridad de la escena tal como fue capturada. Entiéndase este proceso como el equivalente al trabajo realizado en un cuarto oscuro tradicional, adaptado al flujo digital.

Finalmente, para asegurar que las obras reflejen una visión actual y un trabajo reciente, todas las fotografías concursantes deberán haber sido tomadas entre abril y mayo de 2025.

Bases del Concurso y Requisitos para Participar

Para ser elegible y participar en la convocatoria "Dibujando con Luz Consciente Nuestro Entorno y la Esencia Urbana de Aguascalientes", los estudiantes interesados deberán cumplir con los siguientes requisitos:

Situación Académica:

- Ser estudiante activo y regular de Global University, campus Aguascalientes.
- Estar cursando el 3° o 6° cuatrimestre de las licenciaturas en Comunicación o Diseño Gráfico.

Desempeño Académico Sobresaliente:

- Demostrar un firme compromiso y disciplina en sus estudios, reflejado en un excelente rendimiento académico, con un promedio general mínimo de 8.5 (o su equivalente comprobable) al momento de la convocatoria.
- Este requisito es fundamental para asegurar la capacidad de asimilar nuevas experiencias de aprendizaje y para proyectar una imagen de excelencia de nuestra comunidad universitaria.

Carta de Intención:

- El documento PDF de la carta de intención (según lo especificado en la sección "Motivación y Compromiso").

Fecha Límite de Entrega:

- Martes 17 de junio de 2025, 18:00 horas. Todo trabajo recibido después de la fecha y hora indicado será descalificado.

Criterios de Evaluación:

- Originalidad y creatividad (30%), Calidad técnica y composición (30%), Coherencia y profundidad en la interpretación del tema (30%), Calidad de la justificación conceptual (10%).

Premio Principal:

- El estudiante ganador acompañará al profesor y Director de Cinefotografía Neto Ruvalcaba, el estudiante participará como asistente de cinefotografía en el proyecto cinematográfico Colinchi (Dir. Mauricio Martínez Bernal) durante el Festival de Realización Audiovisual (FIRA) en Tandil, Argentina, del 12 al 27 de septiembre de 2025.
- El premio incluye hospedaje, viáticos básicos y participación activa y directa en el festival FIRA, cuyo principal objetivo es formar redes y vínculos sólidos con personas de distintos países de Latinoamérica Argentina, Bolivia, México, entre otros, así como participar en el rodaje de un largometraje de carácter internacional.
- Todo lo no especificado en la presente convocatoria no será considerado como parte de los beneficios, servicios o condiciones ofrecidas, incluyendo, pero no limitado a, gastos de transporte como vuelos y gastos personales.

Anuncio del Ganador:

- Cada propuesta recibida será evaluada por un jurado conformado por expertos en fotografía, colaboradores de Global University, quienes, mediante un proceso riguroso, garantizarán una selección justa y profesional.
- El ganador del presente concurso será anunciado el día martes 24 de junio a través de nuestros canales oficiales. Adicionalmente, el participante seleccionado será contactado de manera personal para recibir los detalles de su reconocimiento.
- El comité organizador agradece la participación de todos aquellos que deseen sumarse, cuya creatividad y talento sin duda enriquecerán esta iniciativa.

Informes

Para mayores informes, comuníquese con la Coordinación Académica, o al correo lacomunicacion@globaluniversity.edu.mx